



fabricant de couleurs

## FICHE DE DONNÉES DE SÉCURITÉ

(Règlement REACH (CE) n° 1907/2006 - n° 2020/878)

### >RUBRIQUE 1 : IDENTIFICATION DE LA SUBSTANCE/DU MÉLANGE ET DE LA SOCIÉTÉ/L'ENTREPRISE

#### > 1.1. Identificateur de produit

Nom du produit : Acrylique fine Studio acrylics : toutes couleurs made in China

Code du produit : FDS157

Voir liste des références en annexe

UFI : 9QG0-P0K9-800P-18PU

#### 1.2. Utilisations identifiées pertinentes de la substance ou du mélange et utilisations déconseillées

Peintures & Vernis pour artistes

#### 1.3. Renseignements concernant le fournisseur de la fiche de données de sécurité

Raison Sociale : PEBEO SAS.

Adresse : CS 10106 .13881.GEMENOS CEDEX.FRANCE.

Téléphone : 33 (0) 4.42.32.08.08. Fax : 33 (0) 4.42.32.01.70.

reglementation@pebeo.com

www.pebeo.com

#### 1.4. Numéro d'appel d'urgence : +33 (0)1 45 42 59 59.

Société/Organisme : INRS / ORFILA <http://www.centres-antipoison.net>.

#### > Autres numéros d'appel d'urgence

Belgique : +32 70 245 245 L uxembourg : +352 8002 5500 S uisse : +41 1 145

### >RUBRIQUE 2 : IDENTIFICATION DES DANGERS

#### 2.1. Classification de la substance ou du mélange

##### > Conformément au règlement (CE) n° 1272/2008 et ses adaptations.

Ce mélange ne présente pas de danger physique. Voir les préconisations concernant les autres produits présents dans le local.

Ce mélange ne présente pas de danger pour l'environnement. Aucune atteinte à l'environnement n'est connue ou prévisible dans les conditions normales d'utilisation.

#### 2.2. Éléments d'étiquetage

##### > Conformément au règlement (CE) n° 1272/2008 et ses adaptations.

Etiquetage additionnel :

##### > 2.3. Autres dangers

Le mélange ne contient pas de 'Substances extrêmement préoccupantes' (SVHC)  $\geq 0.1\%$  publiées par l'Agence Européenne des Produits Chimiques (ECHA) selon l'article 57 du REACH : <http://echa.europa.eu/fr/candidate-list-table>. Se référer à la rubrique 3 pour identifier les substances concernées.

Le mélange ne répond pas aux critères applicables aux mélanges PBT ou vPvB, conformément à l'annexe XIII du règlement REACH (CE) n° 1907/2006.

Le mélange ne contient pas de substances  $\geq 0,1\%$  présentant des propriétés perturbant le système endocrinien conformément aux critères énoncés dans le règlement délégué (UE) 2017/2100 de la Commission ou dans le règlement (UE) 2018/605 de la Commission.

### RUBRIQUE 3 : COMPOSITION/INFORMATIONS SUR LES COMPOSANTS

#### 3.2. Mélanges

Aucune substance ne répond aux critères énoncés dans l'annexe II partie A du règlement REACH (CE) n° 1907/2006.

### RUBRIQUE 4 : PREMIERS SECOURS

D'une manière générale, en cas de doute ou si des symptômes persistent, toujours faire appel à un médecin.

NE JAMAIS rien faire ingérer à une personne inconsciente.

**Acrylique fine Studio acrylics : toutes couleurs made in China - FDS157**

**4.1. Description des mesures de premiers secours**

**En cas de contact avec les yeux :**

Laver abondamment avec de l'eau douce et propre durant 15 minutes en maintenant les paupières écartées.

**En cas d'ingestion :**

En cas d'ingestion, si la quantité est peu importante, (pas plus d'une gorgée), rincer la bouche avec de l'eau et consulter un médecin.

Garder au repos. Ne pas faire vomir.

Consulter un médecin en lui montrant l'étiquette.

En cas d'ingestion accidentelle appeler un médecin pour juger de l'opportunité d'une surveillance et d'un traitement ultérieur en milieu hospitalier, si besoin est. Montrer l'étiquette.

**4.2. Principaux symptômes et effets, aigus et différés**

Aucune donnée n'est disponible.

**4.3. Indication des éventuels soins médicaux immédiats et traitements particuliers nécessaires**

Aucune donnée n'est disponible.

**RUBRIQUE 5 : MESURES DE LUTTE CONTRE L'INCENDIE**

Non inflammable.

**5.1. Moyens d'extinction**

**Moyens d'extinction appropriés**

En cas d'incendie, utiliser :

- eau pulvérisée ou brouillard d'eau
- mousse
- poudres polyvalentes ABC
- poudres BC
- dioxyde de carbone (CO<sub>2</sub>)

**Moyens d'extinction inappropriés**

En cas d'incendie, ne pas utiliser :

- jet d'eau

**5.2. Dangers particuliers résultant de la substance ou du mélange**

Un incendie produira souvent une épaisse fumée noire. L'exposition aux produits de décomposition peut comporter des risques pour la santé.

Ne pas respirer les fumées.

En cas d'incendie, peut se former :

- monoxyde de carbone (CO)
- dioxyde de carbone (CO<sub>2</sub>)

**5.3. Conseils aux pompiers**

Aucune donnée n'est disponible.

**RUBRIQUE 6 : MESURES À PRENDRE EN CAS DE DISPERSION ACCIDENTELLE**

**6.1. Précautions individuelles, équipement de protection et procédures d'urgence**

Se référer aux mesures de protection énumérées dans les rubriques 7 et 8.

**Pour les secouristes**

Les intervenants seront munis d'équipements de protections individuelles appropriés (Se référer à la rubrique 8).

**6.2. Précautions pour la protection de l'environnement**

Contenir et recueillir les fuites avec des matériaux absorbants non combustibles, par exemple : sable, terre, vermiculite, terre de diatomées dans des fûts en vue de l'élimination des déchets.

Empêcher toute pénétration dans les égouts ou cours d'eau.

**6.3. Méthodes et matériel de confinement et de nettoyage**

Nettoyer de préférence avec un détergent, éviter l'utilisation de solvants.

**Acrylique fine Studio acrylics : toutes couleurs made in China - FDS157**

#### 6.4. Référence à d'autres rubriques

Aucune donnée n'est disponible.

### >RUBRIQUE 7 : MANIPULATION ET STOCKAGE

Les prescriptions relatives aux locaux de stockage sont applicables aux ateliers où est manipulé le mélange.

#### > 7.1. Précautions à prendre pour une manipulation sans danger

Se laver les mains après chaque utilisation.

Enlever et laver les vêtements contaminés avant réutilisation.

Assurer une ventilation adéquate, surtout dans les endroits clos.

#### Prévention des incendies :

Manipuler dans des zones bien ventilées.

Interdire l'accès aux personnes non autorisées.

#### Equipements et procédures recommandés :

Pour la protection individuelle, voir la rubrique 8.

Observer les précautions indiquées sur l'étiquette ainsi que les réglementations de la protection du travail.

Les emballages entamés doivent être refermés soigneusement et conservés en position verticale.

#### Equipements et procédures interdits :

Il est interdit de fumer, manger et boire dans les locaux où le mélange est utilisé.

#### 7.2. Conditions d'un stockage sûr, y compris d'éventuelles incompatibilités

Aucune donnée n'est disponible.

#### Stockage

Conserver hors de la portée des enfants.

Conserver le récipient bien fermé, dans un endroit sec et bien ventilé.

Le sol des locaux sera imperméable et formera cuvette de rétention afin qu'en cas de déversement accidentel, le liquide ne puisse se répandre au dehors.

#### Emballage

Toujours conserver dans des emballages d'un matériau identique à celui d'origine.

#### 7.3. Utilisation(s) finale(s) particulière(s)

Aucune donnée n'est disponible.

### >RUBRIQUE 8 : CONTRÔLES DE L'EXPOSITION/PROTECTION INDIVIDUELLE

#### 8.1. Paramètres de contrôle

Aucune donnée n'est disponible.

#### 8.2. Contrôles de l'exposition

#### Mesures de protection individuelle, telles que les équipements de protection individuelle

Pictogramme(s) d'obligation du port d'équipements de protection individuelle (EPI) :



Utiliser des équipements de protection individuelle propres et correctement entretenus.

Stocker les équipements de protection individuelle dans un endroit propre, à l'écart de la zone de travail.

Lors de l'utilisation, ne pas manger, boire ou fumer. Enlever et laver les vêtements contaminés avant réutilisation. Assurer une ventilation adéquate, surtout dans les endroits clos.

#### - Protection des yeux / du visage

Eviter le contact avec les yeux.

Utiliser des protections oculaires conçues contre les projections de liquide.

Avant toute manipulation, il est nécessaire de porter des lunettes de sécurité conformes à la norme NF EN166.

#### > - Protection des mains

Porter des gants de protection appropriés en cas de contact prolongé ou répété avec la peau.

Utiliser des gants de protection appropriés résistants aux agents chimiques conformes à la norme EN ISO 374-1.

La sélection des gants doit être faite en fonction de l'application et de la durée d'utilisation au poste de travail.

**Acrylique fine Studio acrylics : toutes couleurs made in China - FDS157**

Les gants de protection doivent être choisis en fonction du poste de travail : autres produits chimiques pouvant être manipulés, protections physiques nécessaires (coupure, piqûre, protection thermique), dextérité demandée.

Type de gants conseillés :

- Latex naturel
- Caoutchouc Nitrile (Copolymère butadiène-acrylonitrile (NBR))
- PVC (Polychlorure de vinyle)
- Caoutchouc Butyle (Copolymère isobutylène-isoprène)

**- Protection du corps**

Le personnel portera un vêtement de travail régulièrement lavé.

Après contact avec le produit, toutes les parties du corps souillées devront être lavées.

**>RUBRIQUE 9 : PROPRIÉTÉS PHYSIQUES ET CHIMIQUES****9.1. Informations sur les propriétés physiques et chimiques essentielles****Etat physique**

Etat Physique : Pâteux.

**> Couleur**

Non précisé

**> Odeur**

Seuil olfactif : Non précisé.

**> Point de fusion**

Point/intervalle de fusion : Non concerné.

**> Point de congélation**

Point/intervalle de congélation : Non précisé.

**> Point d'ébullition ou point initial d'ébullition et intervalle d'ébullition**

Point/intervalle d'ébullition : Non concerné.

**> Inflammabilité**

Inflammabilité (solide, gaz) : Non précisé.

**> Limites inférieure et supérieure d'explosion**

Dangers d'explosion, limite inférieure d'explosivité (%) : Non précisé.

Dangers d'explosion, limite supérieure d'explosivité (%) : Non précisé.

**> Point d'éclair**

Intervalle de point d'éclair : Non concerné.

**Température d'auto-inflammation**

Point/intervalle d'auto-inflammation : Non concerné.

**Température de décomposition**

Point/intervalle de décomposition : Non concerné.

**> pH**

pH en solution aqueuse : Non précisé.

pH : 8.50 .  
Base faible.

**> Viscosité cinématique**

Viscosité : Non précisé.

**> Solubilité**

Hydrosolubilité : Diluable.

Liposolubilité : Non précisé.

**> Coefficient de partage n-octanol/eau (valeur log)**

Coefficient de partage n-octanol/eau : Non précisé.

**Pression de vapeur**

Pression de vapeur (50°C) : Non concerné.

**> Densité et/ou densité relative**

Densité : 1.13

**Acrylique fine Studio acrylics : toutes couleurs made in China - FDS157**

> **Densité de vapeur relative**

Densité de vapeur : Non précisé.

> **9.2. Autres informations**

COV (g/l) : 88.05

> **9.2.1. Informations concernant les classes de danger physique**

Aucune donnée n'est disponible.

> **9.2.2. Autres caractéristiques de sécurité**

Aucune donnée n'est disponible.

**>RUBRIQUE 10 : STABILITÉ ET RÉACTIVITÉ**

**10.1. Réactivité**

Aucune donnée n'est disponible.

**10.2. Stabilité chimique**

Ce mélange est stable aux conditions de manipulation et de stockage recommandées dans la rubrique 7.

**10.3. Possibilité de réactions dangereuses**

Exposé à des températures élevées, le mélange peut dégager des produits de décomposition dangereux, tels que monoxyde et dioxyde de carbone, fumées, oxyde d'azote.

**10.4. Conditions à éviter**

Eviter :  
- le gel

> **10.5. Matières incompatibles**

Aucune donnée n'est disponible.

**10.6. Produits de décomposition dangereux**

La décomposition thermique peut dégager/former :  
- monoxyde de carbone (CO)  
- dioxyde de carbone (CO<sub>2</sub>)

**>RUBRIQUE 11 : INFORMATIONS TOXICOLOGIQUES**

**11.1. Informations sur les classes de danger telles que définies dans le règlement (CE) no 1272/2008**

Des éclaboussures dans les yeux peuvent provoquer des irritations et des dommages réversibles.

**11.1.1. Substances**

Aucune information toxicologique n'est disponible sur les substances.

**11.1.2. Mélange**

Aucune information toxicologique n'est disponible sur le mélange.

**11.2. Informations sur les autres dangers**

> **Monographie(s) du CIRC (Centre International de Recherche sur le Cancer) :**

CAS 140-88-5 : CIRC Groupe 2B : L'agent est peut-être cancérogène pour l'homme.

CAS 13463-67-7 : CIRC Groupe 2B : L'agent est peut-être cancérogène pour l'homme.

**RUBRIQUE 12 : INFORMATIONS ÉCOLOGIQUES**

**12.1. Toxicité**

**12.1.2. Mélanges**

Aucune information de toxicité aquatique n'est disponible sur le mélange.

**12.2. Persistance et dégradabilité**

Aucune donnée n'est disponible.

**12.3. Potentiel de bioaccumulation**

Aucune donnée n'est disponible.

**12.4. Mobilité dans le sol**

Aucune donnée n'est disponible.

**Acrylique fine Studio acrylics : toutes couleurs made in China - FDS157**

**12.5. Résultats des évaluations PBT et vPvB**

Aucune donnée n'est disponible.

**12.6. Propriétés perturbant le système endocrinien**

Aucune donnée n'est disponible.

**12.7. Autres effets néfastes**

Aucune donnée n'est disponible.

**>RUBRIQUE 13 : CONSIDÉRATIONS RELATIVES À L'ÉLIMINATION**

Une gestion appropriée des déchets du mélange et/ou de son récipient doit être déterminée conformément aux dispositions de la directive 2008/98/CE.

**13.1. Méthodes de traitement des déchets**

Ne pas déverser dans les égouts ni dans les cours d'eau.

**Déchets :**

La gestion des déchets se fait sans mettre en danger la santé humaine et sans nuire à l'environnement, et notamment sans créer de risque pour l'eau, l'air, le sol, la faune ou la flore.

Recycler ou éliminer conformément aux législations en vigueur, de préférence par un collecteur ou une entreprise agréée.

Ne pas contaminer le sol ou l'eau avec des déchets, ne pas procéder à leur élimination dans l'environnement.

**Emballages souillés :**

Vider complètement le récipient. Conserver l'étiquette sur le récipient.

Remettre à un éliminateur agréé.

**> Codes déchets (Décision 2014/955/CE, Directive 2008/98/CEE relative aux déchets dangereux) :**

15 01 02 emballages en matières plastiques

20 01 27 \* peinture, encres, colles et résines contenant des substances dangereuses

**RUBRIQUE 14 : INFORMATIONS RELATIVES AU TRANSPORT**

Exempté du classement et de l'étiquetage Transport .

**14.1. Numéro ONU ou numéro d'identification**

-

**14.2. Désignation officielle de transport de l'ONU**

-

**14.3. Classe(s) de danger pour le transport**

-

**14.4. Groupe d'emballage**

-

**14.5. Dangers pour l'environnement**

-

**14.6. Précautions particulières à prendre par l'utilisateur**

-

**14.7. Transport maritime en vrac conformément aux instruments de l'OMI**

-

**>RUBRIQUE 15 : INFORMATIONS RELATIVES A LA REGLEMENTATION**

**15.1. Réglementations/législations particulières à la substance ou au mélange en matière de sécurité, de santé et d'environnement**

**> - Informations relatives à la classification et à l'étiquetage figurant dans la rubrique 2 :**

Les réglementations suivantes ont été prises en compte :

- Règlement (CE) n° 1272/2008 modifié par le règlement (UE) n° 2022/692 (ATP 18)

**> - Informations relatives à l'emballage :**

Le mélange est conditionné dans un emballage n'excédant pas 125 ml.

Le mélange ne contient pas de substance soumise à restriction selon l'annexe XVII du règlement REACH (CE) n° 1907/2006 : <https://echa.europa.eu/substances-restricted-under-reach>.

**Acrylique fine Studio acrylics : toutes couleurs made in China - FDS157**

**- Dispositions particulières :**

Aucune donnée n'est disponible.

**- Tableaux des maladies professionnelles selon le Code du Travail français :**

| N° TMP | Libellé                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 65     | Lésions eczématiformes de mécanisme allergique.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 84     | Affections engendrées par les solvants organiques liquides à usage professionnel :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 84     | hydrocarbures liquides aliphatiques ou cycliques saturés ou insaturés et leurs mélanges; hydrocarbures halogénés liquides; dérivés nitrés des hydrocarbures aliphatiques; alcools, glycols, éthers de glycol; cétones; aldéhydes; éthers aliphatiques et cycliques, dont le tétrahydrofurane; esters; diméthylformamide et diméthylacétamine; acétonitrile et propionitrile; pyridine; diméthylsulfone, diméthylsulfoxyde. |

**- Ordonnance Suisse sur la taxe d'incitation sur les composés organiques volatils :**

34590-94-8                      2-(3-méthoxypropoxy)propane-1-ol

**15.2. Évaluation de la sécurité chimique**

Aucune donnée n'est disponible.

**>RUBRIQUE 16 : AUTRES INFORMATIONS**

Les conditions de travail de l'utilisateur ne nous étant pas connues, les informations données dans la présente fiche de sécurité sont basées sur l'état de nos connaissances et sur les réglementations tant nationales que communautaires.

Le mélange ne doit pas être utilisé à d'autres usages que ceux spécifiés en rubrique 1 sans avoir obtenu au préalable des instructions de manipulation écrites.

Il est toujours de la responsabilité de l'utilisateur de prendre toutes les mesures nécessaires pour répondre aux exigences des lois et réglementations locales.

Les informations données dans la présente fiche de données de sécurité doivent être considérées comme une description des exigences de sécurité relatives à ce mélange et non pas comme une garantie des propriétés de celui-ci.

**> Abréviations :**

REACH : Enregistrement, évaluation, Autorisation et Restriction des Substances Chimiques.

UFI : Identifiant unique de formulation.

STEL : Short-term exposure limit

TWA : Time Weighted Averages

TMP : Tableaux des Maladies Professionnelles (France)

VLE : Valeur Limite d'Exposition.

VME : Valeur Moyenne d'Exposition.

ADR : Accord européen relatif au transport international de marchandises Dangereuses par la Route.

IMDG : International Maritime Dangerous Goods.

IATA : International Air Transport Association.

OACI : Organisation de l'Aviation Civile Internationale.

RID : Regulations concerning the International carriage of Dangerous goods by rail.

WGK : Wassergefährdungsklasse ( Water Hazard Class).

PBT : Persistante, bioaccumulable et toxique.

vPvB : Très persistante et très bioaccumulable.

SVHC : Substance of Very High Concern.

> Modification par rapport à la version précédente

| Reference | Désignation                           |
|-----------|---------------------------------------|
| 833309    | COFFRET COLLECT STUDIO ACRYL.         |
| 861397    | ACRYL ST.PACK TWIN 2T150MLBLC         |
| 834610    | COFFRET METAL STUDIO ACRYLIC          |
| 834163    | STUD ACRYL 250ML GEL TERR RGE         |
| 834140    | STUD ACRYL 250ML GEL GRIS PAY         |
| 834103    | STUD ACRYL 250ML GEL BLEU             |
| 834102    | STUD ACRYL 250ML GEL ROUGE            |
| 834101    | STUD ACRYL 250ML GEL JAUNE            |
| 833443    | 4STUD ACRY SET 30T20ML+2T100ML        |
| 833442    | 3STUD ACRYLICS HV PACK 40T20ML        |
| 833441    | ACRYL ST HV PACK 40T20ML              |
| 833431    | ACRYL ST HV PACK 30T20ML+BROSS        |
| 833421    | ACRYL ST HV PACK 20T20ML+BROSS        |
| 833311    | ACRYL ST HV PACK 10T20ML+BROSS        |
| 833180    | ACRYL ST HV ETUI SEL.12T20ML+P        |
| 833000    | ACRYL STUD 5T100ML ASS                |
| 832372    | STUD ACRYL T100ML FLUO JAUNE          |
| 832371    | STUD ACRYL T100ML FLUO ROSE           |
| 832370    | STUD ACRYL T100ML FLUO ORANGE         |
| 832360    | ACRYL ST.H.V100ML BLEU NOIR IR        |
| 832359    | ACRYL ST.H.V100ML VERT JAU IR         |
| 832358    | ACRYL ST.H.V100ML VERT BLEU IR        |
| 832357    | ACRYL ST.H.V100ML BLEU VERT IR        |
| 832356    | ACRYL ST.H.VT100ML VIO BLEU IR        |
| 832355    | ACRYLIC STUD. HV T100ML CUIVRE        |
| 832354    | ACRYL ST.H.VT100ML RGE BLEU IR        |
| 832353    | ACRYL ST.H.VT100ML ORAN JAU IR        |
| 832352    | ACRYL STUD HV T100ML OR               |
| 832351    | ACRYL STUD H.V T100ML ARGENT          |
| 832350    | ACRYL ST.H.V T100ML OR RICH IR        |
| 831993    | STU ACRYL 62C 198T/100ML+K.COM        |
| 831992    | Studio Acrylics sample 10 tube 100 ml |
| 831072    | ACRYL STU HV100ML NOIR INTENSE        |
| 831071    | ACRYL STU HV100ML GRIS CHAUD          |
| 831068    | ACRYL STU HV100ML GRIS NEUT CL        |
| 831067    | ACRYL STUD HV100ML VERT PHT CL        |
| 831066    | ACRYL STUD HV100ML MAGEN PR CL        |
| 831065    | ACRYL STUD HV100ML BLANC IVOIR        |
| 831064    | ACRYL STUD HV100ML OMBR NATURE        |
| 831063    | ACRYL STUD HV100MLTERRE ROUGE         |
| 831061    | ACRYL STUD HV100ML TERRE VERTE        |
| 831060    | ACRYL STU.T 100ML VERT OX.CH.I        |
| 831059    | ACRYL STUD HV100ML VERT VESSIE        |
| 831058    | Acrylic studio HV vert turquoise      |
| 831056    | ACRYL ST.HV100ML BLEU PRUSSE I        |
| 831055    | ACRYL STUD HV100ML ROSE AZO.          |
| 831054    | ACRYL STUD HV100ML CRAMOI ALIZ        |
| 831053    | ACRYL STUD HV100ML RG.CAD.F.IM        |
| 831052    | ACRYL STUD HV100ML JA.CAD.F.IM        |
| 831051    | ACRYL STUD HV100MLJAUNE LUMIER        |
| 831050    | ACRYL STUD HV100ML MAGENTA PR         |
| 831049    | ACRYL STUD HV100ML CYAN PRIM          |
| 831048    | ACRYL STUD HV100ML JAUNE PRI          |
| 831047    | ACRYL STUD HV100ML VIOLET COB         |
| 831046    | ACRYL STUD HV T100ML GRIS NEUT        |
| 831045    | ACRYL STUD HV T100ML ROSE VIF         |
| 831044    | ACRYL STUD HV100ML VERT HOOKE         |
| 831043    | ACRYL STUD HV100ML VERT CAD           |
| 831042    | ACRYL STUD HV100ML EMERA PHTA         |
| 831041    | ACRYL STUD HV T100ML BLANC VIF        |
| 831040    | ACRYL STUD HV100ML GRIS PAYNE         |
| 831039    | ACRYL STUD HV100ML ROUGE VENIS        |
| 831038    | ACRYL STUD HV100ML SIENNE BR          |
| 831036    | ACRYL STUD HV100ML SIENNE NAT         |
| 831035    | ACRYL STUD HV100ML JAUN VENIS         |
| 831034    | ACRYL STUD HV100ML ROUGE OCRE         |

|        |                                |
|--------|--------------------------------|
| 831033 | ACRYL STUD HV100ML ROUGE CAD   |
| 831032 | ACRYL STUD HV100ML ORANGE CAD  |
| 831030 | ACRYL STUD HV100ML BLEU TURQ   |
| 831029 | ACRYL STUD HV100ML OMBRE BR    |
| 831028 | ACRYL STUD HV100 ML BLEU CERUL |
| 831027 | ACRYL STUD HV100ML OCRE JAUNE  |
| 831026 | ACRYL STUD HV100ML NOIR MARS   |
| 831025 | ACRYL STUD HV100 BLEU OUTRE CL |
| 831024 | ACRYL STUD HV100ML JAUN NAPLE  |
| 831023 | ACRYL STUD HV100ML JAU CAD MOY |
| 831022 | ACRYL STUD HV100ML JAUN CAD CL |
| 831021 | ACRYL STUD HV100ML VIOL D'ORIE |
| 831020 | ACRYL STUD HV100ML ECARL.QUINA |
| 831019 | ACRYL.STUD HV100ML VERM TRANS  |
| 831018 | ACRYL STUD HV100ML CARMIN NAP  |
| 831017 | ACRYL STUD HV100ML BLEU PHTAL  |
| 831015 | ACRYL STUD HV100ML BLEU OUT FC |
| 831014 | ACRYL STUD HV100ML BLEU COB    |
| 831013 | ACRYL STUD HV100ML JAU AZ CLA  |
| 831011 | ACRYL STUD HV100ML BLANC TIT   |
| 800360 | ACRYL STUD T20ML BLEU NOIR IR  |
| 800359 | ACRYL.STUD. T20ML VERT JAU IRI |
| 800358 | ACRYL.STUD. T20ML VERT BLEU IR |
| 800357 | ACRYL STUD T20ML BLEU VERT IRI |
| 800356 | ACRYL STUD T20ML VIO BLEU IR   |
| 800355 | ACRYL.STUD. T20ML CUIVRE IR    |
| 800354 | ACRYL.STUD. T20ML ROU BLEU IRI |
| 800353 | ACRYL.STUD. T20ML ORAN JAU IRI |
| 800352 | ACRYL.STUD. T20ML OR           |
| 800351 | ACRYL.STUD. T20ML ARGENT       |
| 800350 | ACRYL.STUD. T20ML OR RICHE IR  |
| 800065 | ACRYL.STUD. T20ML IVOIRE       |
| 800064 | ACRYL STUD T20ML OMBRE NATURE  |
| 800063 | ACRYL STUD T20ML TERRE CRAMOI  |
| 800062 | ACRYL STUD T20ML TERRE JAUNE   |
| 800061 | ACRYL STUD T20ML TERRE VERTE   |
| 800060 | ACRYL STUD.T20ML VERT OX.CH.I  |
| 800058 | ACRYL STUD T20ML VERT TURQU.   |
| 800057 | ACRYL STUD.T20ML INDIGO        |
| 800056 | ACRYL STUD T20ML BLEU PRUSS I  |
| 800055 | ACRYL.STUD. T20ML ROSE AZO     |
| 800054 | ACRYL STUD T20ML CRAMOI ALIZ   |
| 800053 | ACRYL STUD T20ML RG.CAD.F.IM   |
| 800052 | ACRYL.STUD. T20ML JAU CAD FC I |
| 800051 | ACRYL.STUD. T20ML JAUN LUMIERE |
| 800050 | ACRYL.STUD. T20ML MAGENTA PRIM |
| 800049 | ACRYL.STUD. T20ML CYAN PRIM    |
| 800048 | ACRYL.STUD. T20ML JAUNE PRIM   |
| 800044 | ACRYL STUD T20ML VERT HOOKE    |
| 800043 | ACRYL.STUD. T20ML VERT CAD IMI |
| 800042 | ACRYL.STUD. T20ML EMERAUDE PHT |
| 800040 | ACRYL.STUD T20ML GRIS PAYNE    |
| 800039 | ACRYL STUD T20ML ROUGE VENIS   |
| 800038 | ACRYL.STUD. T20ML SIENNE BRUL  |
| 800036 | ACRYL.STUD. T20ML SIENNE NAT   |
| 800035 | ACRYL STUD T20ML JAUN VENIS    |
| 800034 | ACRYL.STUD. T20ML OCRE ROUGE   |
| 800033 | ACRYL.STUD. T20ML ROUGE CADM   |
| 800032 | ACRYL.STUD. T20ML ORANGE CAD   |
| 800031 | ACRYL.STUD. T20ML VERT VERONES |
| 800030 | ACRYL.STUD. T20ML TURQUOISE    |
| 800029 | ACRYL.STU. T20ML OMBRE BRULEE  |
| 800028 | ACRYL STUD T20 ML BLEU CERUL   |
| 800027 | ACRYL.STUD. T20ML OCRE JAUNE   |
| 800026 | ACRYL.STUD. T20ML NOIR MARS    |
| 800025 | ACRYL STUD T20ML BLEU OUTRE CL |
| 800024 | ACRYL.STUD. T20ML JAUNE NAPLES |

|        |                                                 |
|--------|-------------------------------------------------|
| 800023 | ACRYL.STUD. T20ML JAU CAD MOY                   |
| 800021 | ACRYL.STUD. T20ML VIOL D'ORIE                   |
| 800020 | ACRYL STUD T20ML ECARL.QUINA                    |
| 800019 | ACRYL.STUD. T20ML VERMILLON TR                  |
| 800018 | ACRYL.STUD. T20ML CARMIN NAP.                   |
| 800015 | ACRYL.STUD T20ML BLEU OUTR FC                   |
| 800013 | ACRYL.STUD. T20ML JAUNE CL AZA                  |
| 800012 | ACRYL STUD T20ML JAU CIT CL                     |
| 800011 | ACRYL.STUD.T20ML BLANC TITANE                   |
| 758701 | COFFRET ATELIER MIXED MEDIA                     |
| 668220 | STUDIO ACRYLIC ETUI 24T12ML                     |
| 668210 | STUDIO ACRYLIC ETUI 18T12ML                     |
| 668200 | STUDIO ACRYLIC ETUI 12T12ML                     |
| 921238 | 20P. ACRYLICMATT TITANIUM BUFF                  |
| 831602 | PACK ACRYLIC STUDIO 5 TUBES 100 ML FLUO PHOSPHO |
| 668700 | 6 STUDIO ACRYLIC ETUI 12T12ML                   |
| 668710 | 6 STUDIO ACRYLIC ETUI 18T12ML                   |
| 668720 | 6 STUDIO ACRYLIC ETUI 24T12ML                   |
| 172372 | ACRYL STU HV500ML FLUO JAUNE                    |
| 172371 | ACRYL STU HV500ML FLUO ROSE                     |
| 172370 | ACRYL STU HV500ML FLUO ORANGE                   |
| 172360 | ACRYL STU HV500ML BLEU NOIR IR                  |
| 172359 | ACRYL STU HV500ML VERT JAU IRI                  |
| 172358 | ACRYL STU HV500ML VERT BLEU IR                  |
| 172357 | ACRYL STU HV500ML BLEU VERT IR                  |
| 172356 | ACRYL STU HV500ML VIOL BLEU IR                  |
| 172355 | ACRYL.STUD HV 500ML CUI IRID                    |
| 172352 | ACRYL.STUD HV 500ML OR IRID                     |
| 172351 | ACRYL.STUD HV 500ML ARG IRID                    |
| 172350 | ACRYL STU HV500ML OR RICH IRI                   |
| 171072 | ACRYL STU HV500ML NOIR INTENSE                  |
| 171071 | ACRYL STU HV500ML GRIS CHAUD                    |
| 171070 | ACRYL STU HV500ML GRIS FROID                    |
| 171069 | ACRYL STU HV500ML GRIS NEUT FC                  |
| 171068 | ACRYL STU HV500ML GRIS NEUTR C                  |
| 171067 | ACRYL STU HV500ML VERT PHTA CL                  |
| 171066 | ACRYL STU HV500ML MAGEN PRI CL                  |
| 171065 | ACRYL STU HV500ML BLANC IVOIRE                  |
| 171064 | ACRYL STU HV500ML OMBRE NATUR.                  |
| 171063 | ACRYL STU HV500ML TERRE CRAMOI                  |
| 171062 | ACRYL STU HV500ML TERRE JAUNE                   |
| 171061 | ACRYL STU HV500ML TERRE VERTE                   |
| 171060 | ACRYL STU HV500ML VERT OX CH I                  |
| 171059 | ACRYL STU HV500ML VERT VESSIE                   |
| 171058 | ACRYL STU HV500ML VERT TURQUOI                  |
| 171057 | ACRYL STU HV 500ML INDIGO                       |
| 171056 | ACRYL STU HV500ML BLEU PRUSS I                  |
| 171055 | ACRYL STUD HV 500ML ROSE AZO                    |
| 171054 | ACRYL STU HV500ML CRAMOISI ALI                  |
| 171053 | ACRYL STU HV 500ML ROU.CAD.F.I                  |
| 171052 | ACRYL STU HV500ML JA CAD F I.                   |
| 171051 | ACRYL ST.HV 500ML JAUNE LUMI.                   |
| 171050 | ACRYL ST.HV 500ML MAGENT PRI                    |
| 171049 | ACRYL ST.HV 500ML CYAN PRM                      |
| 171048 | ACRYL ST.HV 500ML JAUNE PRI                     |
| 171047 | ACRYL ST.HV 500ML VIOLET COB                    |
| 171046 | ACRYL STU.HV 500ML GRIS NEUTRE                  |
| 171044 | ACRYL ST.HV 500ML VERT HOOK                     |
| 171043 | ACRYL ST.HV 500ML VERT CAD IM                   |
| 171042 | ACRYL ST.HV 500ML EMERE PHTA                    |
| 171040 | ACRYL ST.HV 500ML GRIS PAYNE                    |
| 171039 | ACRYL ST.HV 500ML ROUG VENIS                    |
| 171038 | ACRYL ST.HV 500ML SIENNE BR                     |
| 171035 | ACRYL ST.HV 500ML JAUN VENISE                   |
| 171034 | ACRYL ST.HV 500ML OCRE ROUGE                    |
| 171033 | ACRYL ST.HV 500ML ROUG CAD                      |
| 171032 | ACRYL ST.HV 500ML ORANG CAD                     |

|        |                                |
|--------|--------------------------------|
| 171031 | ACRYL ST.HV 500ML VERT VERON   |
| 171030 | ACRYL ST.HV 500ML BLEU TURQ    |
| 171029 | ACRYL ST.HV 500ML OMBRE BR     |
| 171028 | ACRYL ST.HV 500ML BLEU CERUL   |
| 171027 | ACRYL ST.HV 500ML OCRE JAUNE   |
| 171026 | ACRYL ST.HV 500ML NOIR MARS    |
| 171025 | ACRYL ST.HV 500ML BLEU OUT CL  |
| 171023 | ACRYL ST.HV 500ML J CAD MOY    |
| 171022 | ACRYL ST.HV 500ML JAUNCAD CIT  |
| 171021 | ACRYL ST.HV 500ML VIOLET ORIEN |
| 171020 | ACRYL ST.HV 500ML ECARLA QUIN  |
| 171019 | ACRYL ST.HV 500ML VERMIL TRAN  |
| 171018 | ACRYL ST.HV 500ML CARMINNAPHT  |
| 171017 | ACRYL ST.HV 500ML BLEUPHTALO   |
| 171015 | ACRYL ST.HV 500ML BLEU OUTR    |
| 171014 | ACRYL ST.HV 500ML BLEU COB IM  |
| 171013 | ACRYL ST.HV 500ML JAUNE AZO    |
| 171012 | ACRYL ST.HV 500ML JAUN CIT LEG |
| 171011 | ACRYL ST.HV 500ML BLANC TIT    |
| 169385 | STUD.ACRYL FLUO BLEU PT 250ML  |
| 169384 | STUD.ACRYL FLUO VERT PT 250ML  |
| 169383 | STUD.ACRYL FLUO JAUNE PT 250ML |
| 169381 | STUD.ACRYL FLUO ROUGE PT 250ML |
| 169360 | ACRYL ST HV 250ML BLEU NOIR IR |
| 169359 | ACRYL ST HV 250ML VERT JAU IR  |
| 169358 | ACRYL ST.HV T250 VERT BLEU IR  |
| 169357 | ACRYL ST HV 250ML BLEU VERT IR |
| 169356 | ACRYL STU HV 250ML VIO BLEU IR |
| 169355 | ACRYL STU.HV 250ML CUIVRE IRI  |
| 169354 | ACRYL STU HV 250ML RGE BLEU IR |
| 169353 | ACRYL STU HV 250ML ORAN JAU IR |
| 169352 | ACRYL STU.HV 250ML OR          |
| 169351 | ACRYL STU.HV 250ML ARGENT      |
| 169350 | ACRYL STU.HV 250ML OR RICH IR  |
| 169299 | ACRYL ST.PACK PRIM 4T250ML+BLC |
| 169065 | ACRYL STU.HV 250ML BLANC IVOIR |
| 169064 | ACRYL STU.HV 250ML OMBRE NAT   |
| 169063 | ACRYL STU.HV 250ML TERRE ROUGE |
| 169062 | ACRYL STU.HV 250ML TERRE JAUNE |
| 169061 | ACRYL STU.HV 250ML TERRE VERTE |
| 169060 | ACRYL STU.HV 250ML VERT OX.CHR |
| 169059 | ACRYL STU.HV 250ML VERT VESSIE |
| 169058 | ACRYL STU.HV 250ML VERT TURQUO |
| 169057 | ACRYL STU.HV 250ML INDIGO      |
| 169056 | ACRYL STU.HV 250ML BLEU PRUSSE |
| 169055 | ACRYL STU.HV 250ML ROSE AZO    |
| 169054 | ACRYL STU.HV 250ML CRAMOI ALIZ |
| 169053 | ACRYL STU.HV 250ML ROU.CAD.F.I |
| 169052 | ACRYL STU.HV 250ML JAU CAD F.I |
| 169050 | ACRYL ST.HV 250ML MAGENTA PRI  |
| 169049 | ACRYL STU HV 250ML CYAN PRIMAI |
| 169048 | ACRYL STU.HV 250ML JAUNE PRIM  |
| 169046 | ACRYL STU HV 250ML GRIS NEUTRE |
| 169045 | ACRYL STU HV 250ML ROSE VIF    |
| 169044 | ACRYL STU HV 250ML VERT HOOKER |
| 169043 | ACRYL STU HV 250ML VERT CADMI  |
| 169042 | ACRYL STU HV 250ML EMERAUD PHT |
| 169041 | ACRYL STU HV 250ML BLANC VIF   |
| 169040 | ACRYL STU.HV 250ML GRIS PAYNE  |
| 169039 | ACRYL STU HV 250ML ROUGE VENIS |
| 169038 | ACRYL STU HV 250ML SIENNE BRUL |
| 169036 | ACRYL STU HV 250ML SIENNE NAT  |
| 169033 | ACRYL STU HV 250ML ROUGE CADM  |
| 169032 | ACRYL STU HV 250ML ORANGE CAD  |
| 169030 | ACRYL STU.HV 250ML BLEU TURQ   |
| 169029 | ACRYL STU HV 250ML OMBR BRULEE |
| 169028 | ACRYL STU.HV 250ML BLEU CERUL. |

|          |                                                                   |
|----------|-------------------------------------------------------------------|
| 169027   | ACRYL STU HV 250ML OCRE JAUNE                                     |
| 169026   | ACRYL STU HV 250ML NOIR DE MAR                                    |
| 169024   | ACRYL STU HV 250ML JAUNE NAPLE                                    |
| 169023   | ACRYL STU HV 250ML JAU. CAD MO                                    |
| 169021   | ACRYL.STU.HV 250ML VIOL.D'ORIE                                    |
| 169020   | ACRYL STUHV 250ML ECARL QUINA                                     |
| 169019   | ACRYL.STU.HV 250ML VERM TRANSP                                    |
| 169018   | ACRYL.STU.HV 3T250 CARM. NAPHT                                    |
| 169017   | ACRYL STU HV 250ML BLEU PHTALO                                    |
| 169015   | ACRYL STU HV 250ML BLEU OUTREM                                    |
| 169013   | ACRYL.STU HV 250ML JAU AZO CLA                                    |
| 169011   | ACRYL.STU HV 250ML BLANC TITANE                                   |
| 012149   | ACRYL.STUD.24X12ML CYAN PRIM                                      |
| 012144   | ACRYL.STUD.24X12ML VERT HOOKER                                    |
| 012140   | ACRYL.STUD.24X12ML GRIS PAYNE                                     |
| 012119   | ACRYL.STUD 24X12ML VERM TRANS                                     |
| 833500   | ACRYLIC STUDIO PACK DYNA 6T20 ML                                  |
| 831600   | PACK ACRYLIC STUDIO 5 TUBES 100 ML + CERCLE CHROMATIQUE OFFERT    |
| 524704   | ULTIMATE POURING MEDIUM SET DECOUVERTE                            |
| 169073   | ACRYL.STU HV 250ML NOIR IVOIRE IMIT                               |
| 833460EC | STUDIO ACRYLICS - SET 12 TUBES 20 ML COULEURS ASSORTIES + ACCESSO |
| 800046   | ACRYL.STUD T20ML GRIS NEUTRE                                      |
| 833461EC | STUDIO ACRYLICS - SET 24 TUBES 20 ML COULEURS ASSORTIES + ACCESSO |
| 833462EC | STUDIO ACRYLICS - SET 48 TUBES 20 ML COULEURS ASSORTIES + ACCESSO |
| 800370   | ACRYL.STUD T20ML FLUORESCENT ORANGE                               |
| 800371   | ACRYL.STUD T20ML FLUORESCENT ROSE                                 |
| 800372   | ACRYL.STUD T20ML FLUORESCENT JAUNE                                |
| ECH831   | Echantillon Studio Acrylics 20ml                                  |
| 169410   | TWIN PACK ACR ST 2T250ML BL                                       |
| 432410   | TWIN PACK ACR ST 2T250ML BL                                       |
| 169411   | TWIN PACK ACR.ST 2T250ML BL+NR                                    |
| 171073   | AC F ST 500ML NOIR IVOIRE IMIT                                    |
| 833316   | 6 ETUIS ACRYL STUD 10T20ML +BR                                    |
| 833426   | 6 ETUIS ACRYL STUD 20T20ML +BR                                    |
| 833436   | 6 ETUIS ACRYL STUD 30T20ML +BR                                    |
| 833446   | 3 ETUIS ACRYL STUD 40T20ML                                        |
| 833448   | 4 ETUI STU ACR 30T20ML+2T100ML                                    |